

Trio De Feo

Il Trio De feo è costituito dai fratelli , Davide – clarinetto, Alessandro -violoncello, Gabriele – pianoforte.

Davide De Feo, nato nel 1999, si è diplomato a 17 anni in clarinetto con Il massimo dei voti presso il Conservatorio "D.Cimarosa" di Avellino nella classe del M° Napolitano Antonio, perfeziona la propria preparazione musicale con la partecipazione a masterclass con il M° L. Sartori, M° C. Palermo, M° F. Meloni, M° V. Mariozzi, M°A. Carbonare.

Ha sostenuto con esito positivo le audizioni per: l'Orchestra Giovanile del Teatro C.Gesualdo di Avellino anno 2012, l'Orchestra Scarlatti junior di Napoli, anno di attività 2016/2017, Associazione l'Orchestra Giovanile Internazionale Lanciano (Estate Musicale Frentana, Luglio 2017 e Agosto 2018). È stato selezionato e ha seguito il corso "Professione Orchestra" in collaborazione con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino nel Settembre 2019.

Ha ottenuto lusinghieri risultati a concorsi solistici nazionali ed internazionali tra i quali si citano:

1°Premio concorso Internazionale Città di Greci 2014

1°Premio concorso città di Pagani 2016

1°Premio concorso Internaz. Mercato S.Severino 2016 e 2017

2°Premio concorso internazionale Giovani promesse Bracigliano 2016

2°Premio International Music Competition for Youth Dinu Lipatti Roma 2017 1°Premio concorso di Baronissi 2018).

Si è esibito in formazione solistica e da camera (Trio De Feo) nell' ambito di importanti rassegne organizzate da associazioni musicali, tra le quali: Associazioni Mozart Italia; Associazione "Arturo Toscanini" di Atripalda; Associazione Zenit 2000; Associazione Napolinova; Arci Musica Napoli; Associazione Distretto della Musica Valmarecchia; Associazione Euterpe Avellino, Associazione Jacopo Napoli di Cava dei Tirreni, etc..

Si è esibito in qualità di solista con la "Lviv National Philharmonic" in L'viv nel concerto di Mozart K622 anno 2018 e nel Concerto n. 2 di Weber anno 2019.

Davide De Feo attualmente frequenta i corsi di alto perfezionamento dell' Accademia di Santa Cecilia Roma per „Musica da Camera“ con il M°Carlo Fabiano.

Alessandro De Feo, nato nel 2002, a 17 anni si è diplomato in violoncello con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino, nella classe del Maestro Taddeo Valeriano; nel corso degli studi, è stato seguito dal Maestro Ilie Ionescu e ha seguito master con i Maestri Giovanni Gnocchi e Massimo Polidori.

Ha sostenuto con esito positivo le audizioni per l' Orchestra Giovanile Napolinova luglio 2016 con la quale ha realizzato la stagione sinfonica 2016/2017 "Domenica in concerto" tenutasi presso il Teatro Bellini di Napoli, è risultato idoneo alla video audizione per la "Gioacchino Rossini Orchestra" di Pesaro e risulta inserito nella lista idonei dell' Orchestra Erasmus.

Ha ottenuto lusinghieri risultati a concorsi solistici nazionali ed internazionali tra i quali si citano:

1° premio Concorso Nazionale "Napolinova" giugno 2013

1° premio Concorso Internazionale Città di Greci – 2014

1° premio Concorso Europeo "Jacopo Napoli" Cava de' Tirreni 2015

1° premio Concorso Internazionale "Giovani promesse" Bracigliano 2016

1° premio Concorso Internazionale Mercato S. Severino -2016;

1° premio assoluto Concorso Jacopo Napoli maggio 2018;

1° premio concorso Baronissi maggio 2018;

1° premio assoluto Concorso Internazionale Nocera maggio 2019

1° premio assoluto Baronissiline 2020

1° premio Concorso Nazionale online Napolinova 2020

Si è esibito in formazione solistica e da camera (Trio De Feo) nell' ambito di importanti rassegne organizzate da associazioni musicali, tra le quali: Associazioni Mozart Italia; Associazione "Arturo Toscanini" di Atripalda; Associazione Zenit 2000; Associazione Napolinova; Arci Musica Napoli; Associazione Distretto

della Musica Valmarecchia; Associazione Euterpe Avellino, Associazione Jacopo Napoli di Cava dei Tirreni, Associazione "Sorrento Classica" aa 2018, 2019;Ente San Carlo: i Concerti in terrazza.

Ha collaborato, informazione di quartetto con il clarinetista M^A Fabrizio Meloni, il cornista M^A Ricardo Serrano, la flautista M^A Silvia Bellio. A quindici anni si è esibito come solista nel concerto di Haydn in Do Magg.in varie città di Italia.

Alessandro De Feo attualmente frequenta i corsi di alto perfezionamento dell' Accademia di Santa Cecilia Roma per „Musica da Camera“ con il M^oCarlo Fabiano e il corso di "Violoncello" con il M^oGiovanni Sollima.

Gabriele De Feo, nato nel 2003, ha terminato gli esami del Triennio accademico di pianoforte (esame finale previsto per Ottobre 2020) presso il Conservatorio "Domenico Cimarosa " di Avellino nella classe del M^o Lucio Grimaldi, completa la sua preparazione pianistica seguendo corsi di perfezionamento annuali e master classes con i maestri Leonid Margarius, Olga Zdorenko, Antonio Pompa Baldi.

Ha ottenuto lusinghieri risultati a concorsi solistici nazionali ed internazionali tra i quali si citano:

1° premio Concorso Internazionale "Città di Mercato San Severino 28 marzo 2015 e 14 maggio 2016;

1° premio Concorso Europeo "Jacopo Napoli" Cava de' Tirreni maggio 2015;

1° premio Concorso Internazionale "Giovani promesse" Bracigliano maggio 2016;

1° premio "Concorso Nazionale per Giovani Solisti" Sapri marzo 2016;

1° premio Concorso Nazionale "Napolinova" giugno 2016;

1° premio Concorso nazionale "Mirabello in Musica" giugno 2016;

1° premio International Music Competition for Youth Dinu Lipatti – Roma 2016 sezione pianoforte;

1° premio al Concorso Internazionale di Musica "Città di Caserta" Belvedere di San Leucio 10 giugno 2017 e 2019;

1° premio assoluto concorso "Rosa Ponselle" Matera maggio 2017,

1° premio assoluto concorso "Città di Eboli" marzo 2018,

1° premio assoluto concorso Mercato San Severino aprile 2018,

1° premio assoluto concorso Iacopo Napoli Cava Dei Tirreni maggio 2018,

1° premio assoluto concorso città di Baronissi,

3° classificato al 29° Concorso pianistico internazionale "Roma Associazione F. Chopin , novembre 2019.

3° classificato "Feurich-Virtuoz" Lviv- Ukraine 2019;

1° premio concorso internazionale "Baronissiline" 2020 città di Baronissi;

1° premio "Concorso Nazionale Napolinova" Online Edition 2020

Ha ricevuto il "Certificato d'onore" dal Direttore del Centro Russo di Scienza Cultura in Italia (Rome) per l'esibizione tenuta presso la sede di Roma anno 2016.

Si è esibito in qualità di solista e musica da camera (TRIO DE FEO) in numerosi eventi organizzati da associazioni musicali, tra le quali: Associazione "A. Vivaldi" Sapri 12 settembre 2015 e 15 settembre 2016;

Lions Club Mercato San Severino maggio 2016; Pro Loco Taurano "Classica sotto le stelle", agosto 2015;

Piano City Napoli ottobre 2015, Associazione Mozart Italia, sede di Sessa Aurunca 10 maggio 2017; XXV

Irpinia Chamber Music Festival; XXX festival di Musica da Camera Cava dei Tirreni settembre 2017;

Concerto per l' Unesco Trapani marzo 2018, Concerto Associazione "A. Toscanini" i luoghi della Musica

luglio 2018; XV International Chamber music festival Sala Borromini-Piazza Navona Roma 05 ottobre

2018; Circolo Degli Ufficiali Roma 19 ottobre 2018; I Concerti al Maschio Angioino 2018; Palazzo Zevallos

Napoli 19 settembre 2018. Nocera 22 Febbraio 2019. Associazione La Ronde musicale Bruxelles 2018; I

concerti di Primavera V edizione Cappella della SS. Annunziata Avellino. Partecipazione a „ Pianostop“ Cava

Dei Tirreni 1 maggio 2019, PianoFormia teatro "Remigio Paone" Formia. Stagione concertistica Artemus

Scafati 2019. Associazione Distretto della Musica Valmarecchia (Pietrarubbia, PU), partecipa al progetto di 8 concerti "IL SENTIMENTO NEL TEMPO"

Integrale pianistico di Mozart, Associazione Mozart Italia- Sede Nazionale di Rovereto, Casa delle Culture e della Musica di Velletri. in collaborazione con "Associazione culturale Napolinova" di Napoli.

Ha debuttato in qualità di solista con la KLK SIMPHONY ORCHESTRA presso la Filarmonica di Leopoli il 27

marzo 2018, nell' esecuzione del concerto in re Magg.per pianoforte e orchestra di F.J. Haydn sotto la

direzione del M^oAlfonso Todisco. Il 25 aprile 2019 ha eseguito con la KLK SIMPHONY ORCHESTRA di

Leopoli(UK) il Concerto n.3 di Beethoven per pianoforte ed orchestra sotto la direzione del M^oAlfonso

Todisco.

Gabriele De Feo attualmente frequenta i corsi di alto perfezionamento dell' Accademia di Santa Cecilia Roma per „Musica da Camera“ con il M°Carlo Fabiano