



ANTONIO D'ANTÒ pianista, compositore e direzione d'orchestra.

E' docente di Armonia, Composizione, Strumentazione e orchestrazione nei corsi superiori del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone.

Ha insegnato, altresì, Sound art presso l'Accademia di belle Arti di Frosinone.

E' autore di oltre 150 lavori per vari organici. Le sue composizioni sono state eseguite in Italia e all'estero da importanti interpreti e orchestre prestigiose:

Orchestra sinfonica della RTV Slovena di Lubiana; Orchestra sinfonica di Cali in Colombia; Orchestra di Roma e del Lazio; Orchestra di Avignone; Orchestra filarmonica di Iasi (Romania) in importanti sedi concertistiche quali l'Università di Miami, Teatro Regio- Torino, Assisi, Colorado

Springs, Spoleto.

Ha diretto all'Auditorium Parco della Musica di Roma, l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone per una puntata di *"La storia siamo noi"*- RAI-STORIA- condotta da Giovanni Minoli.

Ha ricoperto il ruolo di Direttore artistico e musicale dell'orchestra *"Goffredo Petrassi"*.

Nel 2012 e 2013 è invitato a Pechino, Nanchino ed altre importanti città cinesi nel quadro degli scambi didattico- culturali previsti dagli accordi Italia-Cina del progetto Turandot. Il 2 Gennaio 2016 e 2017 ha diretto il Concerto di capodanno, per soli, coro e orchestra sinfonica, presso il Teatro Umberto Giordano di Foggia, ottenendo ampio successo di pubblico e critica.

Ha tenuto masterclass presso l'Università di Myonji a Seul e un concerto presso l'Auditorium della KBS coreana di Seul (2016). Nello stesso anno dirige l'orchestra filarmonica di stato di Arad in Romania.

Nel 2018 viene invitato a eseguire due proprie composizioni in Inghilterra nell'ambito dell'International Composers Festival di Hastings.

Dirige il il Coro e Orchestra Filarmonica di Stato di Arad eseguendo il proprio Te Deum; in Lituania tiene Masterclass presso l'Università di Kaunas e presenta due sue composizioni a Vilnius e Kaunas Music Academy.

Dal 2007 al 2013 ha ricoperto la carica di Direttore del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone.

Nel 2013 è nominato Cavaliere al merito della Repubblica italiana.

Dal 2015 fa parte dell'elenco nazionale di esperti dell'ANVUR- Afam anche con ruolo di Presidente di commissione.

Nel 2019 è stato Presidente della Commissione per la finale del Premio delle Arti per le categorie Chitarra, Arpa e Mandolino.

