

## Accademia di alto perfezionamento musicale Roma Castelli

Concerti – Masterclass – Workshop – Seminari – Lezioni-concerto



**Sostieni l'Accademia**  
**Partecipa Attivamente**  
**Diventa Socio**  
**Iscrivi ora!**

Gli altri appuntamenti di novembre dell'Accademia

**Sabato 15 novembre ore 16,00 – 20,00**

*Joaquín Rodrigo – Tres Piezas españolas Para Guitarra*

Seminario condotto da Maestro Antonio D'Antò, alla chitarra Salvatore Fortunato

*Sala conferenze della Associazione Tuscolana di Astronomia – Via Lazio, 14  
località Vivaro – c/ Osservatorio Astronomico F. Fuligni, 00040 Rocca di Papa*

**Venerdì 21 novembre 2014 ore 21:00**

**Alessia Obino, voce e Greg Burk, piano in concerto**

*Sala concerti Centro Musicale Arcangelo Corelli Via dei Fienili, 76 – Velletri*

**Sabato 22 novembre ore 10,00-18,30**

*Il suono di ognuno*

Laboratorio di improvvisazione vocale diretto da Alessia Obino

*Saletta Pleyel Antico Casale di Colle Ionci – Via Acqua Lucia 27 – Velletri*

**Venerdì 23-domenica 25 novembre**

**Masterclass di pianoforte del M° Carlo Grante**

**Domenica 25 novembre ore 19:00**

*Concerto finale*

*Antico Casale di Colle Ionci e L'Elce – Via Acqua Lucia 27e 74 – Velletri*

*Sala del pattinaggio di Palazzo Ruspoli - Nemi*

**Informazioni:** [www.accademiamusicaleromacastelli.eu](http://www.accademiamusicaleromacastelli.eu)

[info.amroc@gmail.com](mailto:info.amroc@gmail.com) - tel. 3338691282

COMUNE di NEMI

Associazione Culturale Colle Ionci

AMRoC - Accademia di alto perfezionamento Musicale Roma Castelli

**NEMI**  
*Sala del Pattinaggio*  
**PALAZZO RUSPOLI**

**SABATO 15 NOVEMBRE**  
ore 18:00  
*In occasione della festa dell'Indipendenza Nazionale della Polonia*  
**“Alle radici della Polonia: la voce di Chopin”**  
Canti popolari polacchi di F. Chopin  
Giorgio Piccotti, *tenore*  
Fabio Stirati, *pianoforte*

**SABATO 1 NOVEMBRE**  
ore 18:00  
*Classici Romantici*  
**Trio CHÉNIER**  
Musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn, J. Brahms  
Claudio Andriani, *violino*  
Francesco Mastromatteo, *violoncello*  
Domenico Monaco, *pianoforte*

**LUNEDÌ 10 NOVEMBRE**  
ore 21:00  
*da Novi Sad (Serbia)*  
**Mihajlo Zurkovic**  
*pianoforte*  
Musiche di F. Chopin, F. Liszt

**DOMENICA 23 NOVEMBRE**  
ore 18:00  
*da Subotica (Serbia)*  
**Duo pianistico**  
**Noémi ed Enikö Görög**  
Musiche di W. A. Mozart, P.I Tchaikovsky, S. Rachmaninoff, A. Ginastera, J. Brahms, C. Gardel

Comune di Nemi | Associazione Culturale Colle Ionci | AMRoC Accademia di alto perfezionamento Musicale Roma Castelli

Info 333.8691282 | [info@colleionci.eu](mailto:info@colleionci.eu) | [info.amroc@gmail.com](mailto:info.amroc@gmail.com)  
[www.associazionecolleionci.eu](http://www.associazionecolleionci.eu) | [www.accademiamusicaleromacastelli.eu](http://www.accademiamusicaleromacastelli.eu)

**SABATO 1 NOVEMBRE ore 18:00**

**Trio CHÉNIER**

**Claudio Andriani** *violino*

**Francesco Mastromatteo** *violoncello*

**Domenico Monaco** *pianoforte*

**Classici Romantici**

**W.A. Mozart: Trio K.548**

Allegro

Andante cantabile

Allegro

**F. Mendelssohn: Trio op.49**

Molto allegro e agitato

Andante con moto tranquillo

Scherzo. Leggero e vivace

Finale. Allegro assai appassionato

-----

**J. Brahms: Trio op.8**

Allegro con brio

Scherzo

Adagio

Allegro

**Trio CHÉNIER**

**Domenico Monaco**

Nato a Foggia nel 1977, ha conseguito il diploma di pianoforte sotto la guida di Rosanna Gisotti nel 1996 presso il Conservatorio "U. Giordano" di Foggia.

La sua successiva formazione artistica è avvenuta attraverso l'influenza musicale di: Annamaria Pennella dal 1998 a tutt'oggi, Maria Tipo dal 2000 al 2003 e Claudio Trovaioli dal 2004 al 2006, oltre che attraverso master-class con pianisti quali: Francoise joel Thiollier, Paul Badura Skoda, Adam Harasiewicz, Andrzej Jasinskij, Elisso Virsaladze.

Vincitore del secondo premio e premio Rotary come migliore italiano finalista al Concorso Internazionale Pianistico "Ettore Pozzoli" di Seregno e del primo premio all' International Piano Competition "Paul Badura Skoda" in Villa Seca (Spagna), si è esibito con importanti orchestre: Orchestra della Radio Televisione Albanese, Orchestra "V. Galilei" Scuola di Musica di Fiesole, Orchestra Fondazione "U. Giordano" di Foggia, Orchestra Sinfonica Hoch Schule "C.M. von Weber di Dresda, Orchestra Sinfonica di San Remo. E' Docente di pianoforte principale presso il Conservatorio "U. Giordano" di Foggia.

**Claudio Andriani**

Ha cominciato a studiare violino a soli 4 anni diplomandosi in violino e viola in Italia e conseguendo in seguito il Viola Konzert-Diplom con il massimo dei voti presso la Hochschule fur Musik der Musik-Akademie der Stadt Basel (Svizzera) e il Kammer Musik Konzert Diplom con il massimo dei voti e la lode presso la Hochschule fur Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" in Leipzig (Germania) e , il diploma accademico di secondo livello in Violino Barocco con il massimo dei voti presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Fin da giovanissimo si dedica ad un'intensa attività concertistica di musica da camera in varie formazioni, (Quartetto Andriani, Quartetto Xenakis, Quartetto Meridies), suonando in tutta Europa , Asia e Africa con unanimi consensi di pubblico e critica. Ha inciso numerosi CD con etichette quali Dynamic, Urania, Bayer Records.

**Francesco Mastromatteo**

Definito dal Dallas Morning News "virtuosic and passionate musician", completa nel maggio 2012 il Dottorato in Violoncello Performance presso la Butler School of Music della University of Texas at Austin. Direttore artistico degli Amici della Musica "G. Paisiello" di Lucera (FG) e Resident Artist della "Classical Music for the World" di Austin (Texas), svolge attività concertistica tra l'Europa e gli USA. Attualmente è docente di Musica da Camera presso il Conservatorio "U. Giordano" di Foggia, sede di Rodi Garganico.

Si è esibito da solista con Meadows Symphony, Meadows Wind Ensemble, Orchestra Sinfonica "Provincia di Foggia", Orchestra Sinfonica Città di Pescara, Round Rock Symphony, Central Texas Orchestra. Svolge intensa attività cameristica collaborando con artisti quali Bion Tsang, Andrew Wright, Matt Albert, Andres Diaz, Daxun Zhang e come componente del Daniel Trio e Empfindung Trio. Ha inciso in duo con Antonio Pompa Baldi, la sonata op. 36 di E. Grieg per Centaur Records.